



BALAI SENI NEGARA
2, Jalan Temerloh, Off Jalan Tun Razak,
53200 Kuala Lumpur.
Tel.: 03-40267000 Fax: 03-40244998
Email: pr.artgallery@1govuc.gov.my
Website: www.artgallery.gov.my



UNTUK SIARAN SEGERA

SIARAN MEDIA

BALAI SENI NEGARA MEMPERKASAKAN PENDEKATAN SECARA HIBRID BUAT KELUARGA MALAYSIA

13 September 2021 – Balai Seni Negara yang merupakan sebuah agensi Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia menyokong hasrat kerajaan melalui tiga prinsip – peka dengan keperluan semasa; bertanggungjawab dan beramanah serta mengembalikan semula keyakinan rakyat. Justeru, Balai Seni Negara komited dengan membawakan aktiviti seni visual secara hibrid kepada para penggiat seni dan peminat seni visual negara dan Keluarga Malaysia secara amnya.

Di bawah kempen hibrid Balai Seni Negara terdapat pelbagai aktiviti secara maya yang dapat disertai untuk menambah pengetahuan dalam bidang seni visual serta mencambah pemahaman seni dan mengenali ekosistem dalam platform seni visual. Antara yang dibawakan dalam bulan September sehingga November meliputi program seperti **EDU@NAG: Video Tutorial Seni dimana terdapat 8 siri** yang merupakan sebahagian dari pengisian modul PSV untuk pelajar sekolah dan apresiasi seni Koleksi Negara dan juga menjenamakan semula program *outreach* Pendidikan dan Jaringan, Balai Seni Negara secara dalam talian sebagai satu budaya norma baharu dalam institusi. Program ini menyasarkan kepada para pelajar sekolah, rakan pelukis dan orang dewasa bagi memperolehi ilmu baharu, *Do-It-Yourself (DIY)* dan juga sebagai terapi seni. Akan datang sempena Hari Malaysia adalah Video Tutorial MalaysiaKU oleh kartunis Binjai pada 16 September 2021.

Program yang diadakan secara maya turut melibatkan siri bicara seni bersama Pakar Seni menerusi **Bicara Seni Kita: Jejak Seni Malaysia** merupakan siri bicara seni santai yang menjemput wakil penggiat seni dari setiap negeri dalam berkongsi pengalaman dan pandangan berkaitan ekosistem seni tempatan. Bual bicara yang dijalankan 2 kali sebulan ini adalah sebuah program sokongan kepada Jejak Seni Malaysia yang mengumpul data pemetaan ekosistem seni Malaysia dari masa ke semasa. Hasil dari dapatan ini, data akan dikongsi di ruang sesawang Jejak Seni Malaysia dan juga aplikasi khas untuk rujukan dan paparan orang awam. Melalui data yang telah dikenalpasti, 5 bahagian utama di ketengahkan dalam menghubungkan ekosistem sedia ada. Diantaranya adalah

pemetaan Karya Awam dengan keberadaan lokasi arca, tugu, replika, dan juga instalasi awam di seluruh Malaysia, pemetaan Lorong Seni dimana lokasi menarik yang memaparkan mural dan graffiti dari masa ke semasa, bilangan berdasarkan lokasi Persatuan Komuniti dan Kolektif yang menjalankan program dan aktiviti bersama kumpulan sasaran, lokasi Galeri, Studio dan Residensi yang merupakan ruang awam dan persendirian yang menjalankan aktiviti dan program seni, serta tidak ketinggalan ekosistem lain dimana khidmat pengurusan seni kuratorial, kedai peralatan seni, pusat pendidikan seni, lelongan karya dan banyak lagi. Melalui dapatan, kita dapat mengenal pasti keberadaan sepanjang September, Oktober dan November terdapat 8 siri Bicara Seni Kita: Jejak Seni Malaysia yang dianjurkan bersama Kurator Balai Seni Negara, Intan Rafiza Abu Bakar serta panel-panel yang dijemput mewakili setiap negeri.

Akan datang, menerusi penganjuran Dasar Kebudayaan Negara oleh Kementerian Pelancongan Seni dan Budaya Malaysia pula, 3 Program webinar berdasarkan Teras 5 Dasar Kebudayaan Negara iaitu Pemerkasaan Budaya yang akan membicarakan **inisiatif LPSVN @ Balai Seni Negara menerusi Tabung Bantuan Seni** yang telah diperkenal dan dilaksanakan sejak 2008 berbentuk penyaluran sumbangan bantuan kewangan dan perkhidmatan kepada penggiat seni visual yang berdaftar secara individu, berkumpulan, persatuan seni dan badan bukan kerajaan bagi melaksanakan aktiviti seni dan program seni samada di dalam atau luar negara. Program webinar kedua yang akan dilaksanakan pula adalah **Program Arca Dayung dan Perahu Katigan Pulau Lagaton Pitas Sabah**. Merupakan sebuah program komuniti bersama penduduk Kampung Pulau Lagaton Pitas Sabah yang mengangkat bidang seni arca, seni pertukangan perahu dan pertandingan menganyam Tipe (tikar Bajau Laut). Memperlihatkan penglibatan masyarakat dengan kemeriahinan daya kreativiti dan seni kreatif anak tempatan. Dan program webinar terakhir sempena Dasar Kebudayaan Negara adalah memberi fokus kepada **Ekosistem & Prasarana Seni di Malaysia** secara keseluruhanannya. Ia merangkumi *HTCS iaitu History, Theory/Technical, Criticism, Studio Practice*. Balai Seni Negara akan membawa Pakar-Pakar Industri yang terlibat secara langsung dengan dunia seni tanah air sebagai Pakar Rujuk. Selain itu, trend pasaran seni dan penjualan hasil seni akan dikupas oleh speaker yang dijemput bagi memberi gambaran tentang situasi sebenar seni di Malaysia.

Tidak ketinggalan melalui **Bakat Mahasiswa**, yang tertumpu kepada pelajar di Institut Pengajian Awam & Swasta (IPTA/IPTS) yang terpilih. Setiap institusi pengajian ini akan menyediakan ruang pameran untuk memamer karya di lokasi sekitar institusi pengajian tinggi masing-masing dan selama 2 hari pada 5 & 6 November 2021 satu sesi webinar akan diadakan untuk membuat kupasan mengenai perlaksanaan Bakat Mahasiswa yang diadakan untuk mengetengahkan budaya serta ideologi visual malah realiti budaya kontemporari menerusi ruang lingkup Asia Tenggara dalam pendekatan norma baharu melalui perspektif mahasiswa.

Diharapkan melalui penganjuran program secara hibrid ini memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada para peminat seni dan penggiat seni negara serta seluruh Keluarga Malaysia kerana program yang disediakan meliputi semua lapisan umur. Ini selaras dengan hasrat kerajaan untuk mempunyai sistem pembelajaran yang bersifat dinamik dan berkesan, selain relevan dan fleksibel pada setiap masa dan tempat sesuai dengan konsep hibrid. Maklumat lanjut mengenai program hibrid Balai Seni Negara ini, boleh didapati dengan melayari laman sesawang www.artgallery.gov.my atay layari laman sosial rasmi Balai Seni Negara.

Untuk pertanyaan, sila hubungi:

National Art Gallery

Sarifah Abu Bakar Ebau

T: +60 16 494 7921

E: sarifah@artgallery.gov.my

Wan NorHidayah Wan Idris

T: +60 17 987 3303

E: hidayah@artgallery.gov.my

Unit Komunikasi Korporat

Balai Seni Negara, Malaysia

No. 2 Jalan Temerloh, OFF Jalan Tun Razak, 53200 Kuala Lumpur

Tel.: 03-40267000 Fax: 03-40244998

E: ukk@artgallery.gov.my W: www.artgallery.gov.my



The poster features a photograph of Aisyah Rahman, a woman wearing a blue hijab and glasses, smiling. She is positioned on the left side of the image. On the right, the text 'SENI SERAMIK' is written in large, bold, brown letters. Below it, 'oleh AISYAH RAHMAN' is written. In the bottom right corner, a white box contains the text '18 | SEPT | 2021' and '10.00-11.00 a.m SABTU'. The bottom left corner contains logos for 'KEMENTERIAN PELANCONGAN, SENI & BUDAYA MALAYSIA', 'Balai Seni Negara National Art Gallery', and 'EDU NAG'. Social media links for 'Balai Seni Negara' and 'Balai Seni Negara Langkawi' are listed at the bottom left. At the bottom right, the address 'BALAI SENI NEGARA NATIONAL ART GALLERY No.2, Jalan Temerloh, Off Jalan Tun Razak, 53200 Kuala Lumpur.', phone number 'Tel: +603. 4026 7000', and fax number 'Fax: +603. 4025 4987' are provided.

Aisyah Rahman
(Pengarca)

18 | SEPT | 2021
10.00-11.00 a.m SABTU

BALAI SENI NEGARA
NATIONAL ART GALLERY
No.2, Jalan Temerloh,
Off Jalan Tun Razak,
53200 Kuala Lumpur.
Tel: +603. 4026 7000
Fax: +603. 4025 4987

**PENDIDIKAN
SENI VISUAL:
KOLEKSI
SENI NEGARA**

Apresiasi karya Datuk LAT
“Kampung Boy”
oleh ADEPUTRA MASRI

Adeputra Masri
(Pelukis)

the kampung boy

16 | OKT | 2021
10.00-11.00 a.m SABTU

**KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI & BUDAYA MALAYSIA**

**BALAI SENI NEGARA
NATIONAL ART GALLERY**
No.2, Jalan Temerloh,
Off Jalan Tun Razak,
53200 Kuala Lumpur.
Tel: +603. 4026 7000
Fax: +603. 4025 4987

EDU NAG

**Balai Seni Negara
National Art Gallery**

Balai Seni Negara
nationalartgallerymy
BalaiSeniNegara
National Art Gallery Malaysia
nationalartgallerymy
Balai Seni Negara MY
#balaiseninagara #nationalartgallery #naglangkawi #NAGMalaysia

Balai Seni Negara Langkawi
naglangkawi
NAG_Langkawi
naglangkawi@artgallery.gov.my
www.artgallery.gov.my

PENDIDIKAN SENI VISUAL: **KOLEKSI SENI NEGARA**

20 | NOV | 2021
10.00-11.00 a.m SABTU

Apresiasi karya **BAYU UTOMO RADJIKIN**
"Bujang Berani" oleh **MAT ALI MAT SOM**



Mat Ali Mat Som
(Pengarca)



KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI & BUDAYA MALAYSIA



- Balai Seni Negara
- nationalartgallerymy
- @BalaiSeniNegara
- National Art Gallery Malaysia
- nationalartgallerymy
- Balai Seni Negara MY

- Balai Seni Negara Langkawi
- naglangkawi
- NAG_Langkawi
- naglangkawi@artgallery.gov.my
- www.artgallery.gov.my

BALAI SENI NEGARA
NATIONAL ART GALLERY
No.2, Jalan Temerloh,
Off Jalan Tun Razak,
53200 Kuala Lumpur.
Tel: +603 4026 7000
Fax: +603 4025 4987

Details
Bayu Utomo Radjikin
(b.1969, Sabah)
Bujang Berani
1991
Logam - construction
comprising welded iron,
metal strips &
plaster of paris
55 x 100 x 100 cm
BSLN1992.002
Koleksi Seni Visual Negara

"ART ON CORRUGATED BOX"

—
oleh
HAFIDZ MUSA

18 | DIS | 2021
10.00-11.00 a.m SABTU



KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI & BUDAYA MALAYSIA



Balai Seni Negara
National Art Gallery



BALAI SENI NEGARA
NATIONAL ART GALLERY
No.2, Jalan Temerloh,
Off Jalan Tun Razak,
53200 Kuala Lumpur
Tel: +603 4026 7000
Fax: +603 4025 4987

Hafidz Musa
(Pelukis)



Bakat Mahasiswa

2021

01.09-
30.11.2021



KEMENTERIAN PELANCONGAN,
SENI & BUDAYA MALAYSIA



Balai Seni Negara
National Art Gallery

- Balai Seni Negara
- nationalartgallerymy
- BalaiSeniNegara
- National Art Gallery Malaysia
- nationalartgallerymy
- Balai Seni Negara MY

#balaiseninagara #nationalartgallery #naglangkawi #NAGMalaysia

U
I
S
W
@



Arca Dayung

2021

Stainless steel, jirlack wood & santing wood

120 cm x 120 cm x 700 cm

Karya adalah daripada

projek Rural Art Experience anjuran Balai Seni Negara